

## Аннотация к программе по учебному предмету «СОЛЬНОЕ ПЕНИЕ»

Программа учебного предмета «Сольное пение» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусства» направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области вокального искусства в детских школах искусств.

Программа направлена на всестороннее развитие склонностей и способностей детей к различным видам искусства, раскрепощение их творческих сил и воспитание творческой активности, интереса к сольному пению.

Срок реализации программы: 5 лет. Возраст детей, приступающих к освоению программы 6,5 – 12 лет.

Форма проведения аудиторных занятий: индивидуальная. Занятия проводятся в соответствии с учебным планом. Продолжительность занятия 40 минут.

Перечень учебных предметов ОП «Сольное пение»

Индекс учебных предметов	Обязательная часть
ПО.1.	Учебные предметы исполнительской подготовки
ПО.1.УП.1	Сольное пение
ПО.2.	Учебные предметы музыкально-теоретической подготовки
ПО.2.УП.1	Сольфеджио
ПО.2.УП.2	Слушание музыки
ПО.3.	Учебный предмет по выбору
ПО.3.1	Вокальный ансамбль

Цель программы: раскрыть через вокальное искусство творческий потенциал учащихся, воспитать художественный вкус и расширить культурный кругозор. Сформировать представление о вокальном эталоне звука. Подготовить наиболее способных учащихся к продолжению музыкального образования.

Результаты освоения учебного предмета «Сольное пение» является приобретение учащимися следующих знаний, умений и навыков.

- наличие у обучающегося интереса к музыкальному искусству, вокальному исполнительству;
- знание начальных основ вокального искусства;
- умение передавать авторский замысел музыкального произведения с помощью органического сочетания слова и музыки;
- сформированные практические навыки исполнения авторских, народных вокальных произведений отечественной и зарубежной музыки, в том числе произведений для детей;
- знание устройства и принципа работы голосового аппарата;
- обладание диапазоном в рамках принятой классификации;
- умение грамотно работать в ансамбле с фортепиано, слушать игру концертмейстера;
- умение грамотно произносить текст в исполняемых произведениях;
- наличие умения чтения с листа вокальных произведений;
- знание методических особенностей разножанровых музыкальных произведений.