

Аннотация к дополнительной общеразвивающей образовательной программе в области музыкального искусства «Ансамбль синтезаторов»

Образовательная программа в области музыкального искусства «Ансамбль синтезаторов» составлена в соответствии с требованиями законодательства к деятельности образовательных учреждений с учетом особенностей системы дополнительного образования детей и отражает специфику деятельности школы.

Программа имеет художественно-эстетическую направленность и предназначена для приобщения учащихся к коллективному музицированию в составе ансамбля синтезаторов или синтезатора с другими музыкальными инструментами.

Целью учебного предмета является - приобщение учащихся к музицированию в составе ансамбля клавишных синтезаторов в самых разнообразных формах проявления этой творческой деятельности (электронной аранжировки и исполнительства, импровизации, звукорежиссуры) и на этой основе формирование музыкальности учащихся, их эстетической и нравственной культуры.

Задачи учебного предмета:

Образовательные:

- изучение художественных возможностей клавишного синтезатора: ознакомление с его звуковым материалом и средствами внесения в него различных корректив, освоение приемов управления фактурой музыкального звучания, связанных с различными режимами игры;
- получение базовых знаний по музыкальной грамоте и теории: аккорды, лад, классификация электронных голосов и методы их применения, способы формирования объема звучания, его окраски и пространственного расположения с помощью звукорежиссерских эффектов различного вида;
- совершенствование в практической музыкально-творческой деятельности: игре в ансамбле синтезаторов, в смешанном ансамбле и аранжировке для этого состава.

Развивающие:

- гармоничное развитие музыкальных способностей учащихся, их интереса к музыкальной деятельности в ансамбле, хорошего музыкального вкуса и подбора музыкального репертуара;
- развитие воображения, мышления, воли – качеств личности, необходимых для осуществления творческой деятельности.

Воспитательные:

- эстетическое развитие в процессе познания красоты формы произведений музыкального искусства;
- нравственное обогащение учащихся через освоение содержания музыкальных произведений, ознакомление с зашифрованными в их тексте авторскими оценками событий художественного повествования, стремление самому осмыслить и воплотить в звуки собственные чувства.

Программа построена на принципах:

- принцип индивидуального подхода – развить в обучающихся черты, свойства и особенности, составляющие творческую музыкальную индивидуальность;
- технической и художественной доступности учебного материала с учетом возрастного фактора;
- последовательности и постепенности (от простого - к сложному);
- активности – участие учащегося и в учебной, и концертной деятельности.

В процессе изучения учебного предмета и приобретения знаний, умений и навыков обучения учащиеся должны:

- пользоваться в своей музыкальной деятельности широким кругом специфических средств клавишного синтезатора для создания оркестрового звучания в ансамбле: автоаккомпанементом, стилем, мультипанелью, и др.;
- грамотно применять музыкальную теорию и закономерности в процессе музицирования;
- осваивать в ансамбле музыкальные произведения различных стилей и жанров.

Срок обучения 4 года.