

АННОТАЦИЯ
на программу учебного предмета В.02.УП.02. «Оркестровый класс»
дополнительной
предпрофессиональной образовательной программы в области
музыкального искусства «Струнные инструменты», срок обучения 8 (9) и
5 (6) лет.

1. Срок реализации программы: зависит от конкретного учебного плана и может варьироваться от одного до двух лет.

2. Место учебного предмета в основной образовательной программе:

Программа учебного предмета «Оркестровый класс» входит в вариативную часть дополнительной предпрофессиональной образовательной программы в области музыкального искусства «Струнные инструменты».

Учебный предмет «Оркестровый класс» представляет собой систему занятий, формирующих комплекс навыков и умений в области коллективного творчества, оркестрового музицирования, позволяющего демонстрировать в совместной игре единство исполнительских намерений для реализации художественного образа музыкального произведения.

3. Цель изучения учебного предмета: развитие музыкально-творческих способностей обучающихся, создание условий для овладения первоначальными навыками игры в оркестре и формирования интереса у учащихся к совместному музицированию.

4. Задачи учебного предмета:

- воспитание художественного вкуса обучающихся на лучших образцах классической, современной оркестровой музыки.
- развитие музыкальных способностей: слуха, памяти, ритма, эмоциональной сферы, музыкальности и артистизма;
- овладение основными исполнительскими навыками, позволяющими грамотно исполнять музыкальные произведения в оркестре;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности и публичных выступлений;
- развитие интереса детей к совместному музицированию; - развитие музыкальных способностей обучающихся;
- закрепление навыков и знаний, полученных учащимися на уроках в инструментальном классе посредством коллективного музицирования.

5. Основные образовательные технологии:

- объяснительно-иллюстративные (объяснение материала происходит в ходе знакомства с конкретным музыкальным примером);
- поисково-творческие (творческие задания, участие детей в обсуждении, беседах);
- игровые (разнообразные формы игрового моделирования).

6. Форма проведения аудиторных учебных занятий.

Занятия проводятся в форме мелкогрупповых занятий численностью от 4 до 10 человек.

7. Формы и методы контроля, система оценок:

Виды контроля и учёта успеваемости: текущий контроль, промежуточная аттестация, итоговая аттестация.

8. Требования к результатам освоения учебного предмета:

В результате освоения программы учебного предмета «Оркестровый класс» обучающиеся должны приобрести следующие умения и навыки:

- знание репертуара для струнного оркестра, включающего произведения разных стилей и жанров в соответствии с программными требованиями;
- знание художественно-исполнительских возможностей инструмента; профессиональной терминологии;
- умение читать с листа несложные партии оркестра;
- приобретение навыков слухового контроля, умения управлять процессом исполнения музыкального произведения;
- развитие музыкальной памяти, мелодического, гармонического, тембрового слуха;
- приобретение навыков репетиционно - концертной работы в качестве участника оркестра.