

Примечание к учебному плану по ДПОП.

При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия (хор) - от 11 человек; мелкогрупповые занятия (сольфеджио, музыкальная литература, слушание музыки) – от 4 до 10 человек; учебный предмет ансамбль – от 2-х человек; индивидуальные занятия. Наполняемость групп зависит и от смены обучения. Во 2 смену (после 14-00 часов) - она больше.

1. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» одновременно занимаются обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства (1-3 классы). Учебный предмет «Хоровой класс» проводится: хор учащихся 1 класса, хор учащихся 2-4 классов, хор учащихся 5-8 классов («Фортепиано»).
2. По учебному предмету «Ансамбль» привлекаются как обучающиеся по данной ОП, так и обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Используется форма совместного исполнения обучающегося с преподавателем.
3. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся составляет: «Специальность и чтение с листа» 1-2 классы – по 3 часа в неделю, 3-4 классы по 4 часа , 5-6 классы – по 5 часов, 7-8 классы по 6 часов; «Ансамбль» -1,5 часа в неделю; «Оркестровый класс» - 0,5 часа, «Фортепиано»- 2 часа; «Хоровой класс» - 0,5 часа в неделю; «Сольфеджио» - 1 час в неделю; «Слушание музыки» - 0,5 часа в неделю, «Музыкальная литература» - 1 час в неделю.
4. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся в области музыкального искусства «Хоровое пение» составляет: «Хор»-1-5 классы – по 1 часу в неделю, 6-8 классы – по 2 часа в неделю, «Фортепиано» 2 часа в неделю в 1 классе, в 2-4 классах по 3 часа в неделю, 5-8 классы – 4 часа в неделю; «Основы дирижирования» - 1 час в неделю; «Сольфеджио» 1-2 классы – 1 час в неделю, 3-8 -2 часа в неделю; «Слушание музыки» - 0,5 часа в неделю, «Музыкальная литература» - 1 час в неделю.

В области музыкального искусства «Фортепиано».

1. По учебному предмету «Концертмейстерский класс» из-за недостаточности финансирования в 2020-2021 учебном году не могут привлекаться иллюстраторы: вокалисты, инструменталисты (обучающиеся или преподаватели).

В области музыкального искусства «Струнные инструменты».

2. Учебный предмет «Оркестровый класс» предполагают занятия по камерному оркестру. В случае необходимости учебный коллектив может доукомплектовываться приглашенными артистами (в качестве концертмейстеров), но не более чем на 25% от необходимого состава учебного коллектива.

Из-за недостаточности финансирования в 2020-2021 учебном году по ДПОП предметы вариативной части используются как-то:

- Музицирование по 0,5 часа в 1-3 классах «Фортепиано»
- Оркестровый класс по 2 часа в 5-8 классах «Струнные инструменты» и «Народные инструменты».
- Постановка голоса по 0,5 часа на каждого учащегося в 1-2 классах «Хоровое пение».

В области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» отсутствуют духовой и эстрадно-джазовый оркестры.

Примечание к учебному плану по ДОП .

В 2020-2021 учебном году используются 4-х и 5-тилетние ДОП.

Предметы «Занимательное сольфеджио» и «слушание Музыки» вводятся с 1 года обучения. Предмет «Занимательное сольфеджио» рассчитан на 3-хлетнее обучение, а предмет «Слушание музыки» - на 4-хлетнее.

Предмет «Ансамбль» не включен в учебный план 2020-2021 учебного года из-за недостаточности финансирования.

В области музыкального искусства «Хореография» используется 4-хлетний учебный план. Обязательная часть - хореографическое исполнительство (ритмика, гимнастика, классический, народно-сценический танцы, подготовка концертных номеров) и теоретический цикл (слушание музыки и музыкальная грамота, зарубежная и отечественная музыкальная литература и история хореографического искусства).