

Программа дополнительных платных услуг Аннотация к образовательной программе «Раннее развитие творческих способностей (начальная музыкальная подготовка)».

Программа направлена на развитие музыкальных способностей учащихся младшего дошкольного возраста.

Цель

Осуществление целенаправленного эстетического воспитания, которое обеспечивает полноценное психическое развитие и развитие процессов, без которых невозможно познание красоты окружающей жизни и искусства.

Задачи

- Развитие музыкального восприятия; формирование музыкальной культуры и музыкально-эстетического вкуса; приобретение детьми системы опорных знаний, умений и способов музыкальной деятельности, обеспечивающих базу для последующего самостоятельного знакомства с музыкой, музыкального самообразования и самовоспитания или развития музыкальных способностей, приобретенных навыков в ДМШ и ДШИ;
- Развитие интереса и любви к музыке своего народа и к национальной музыке других народов с целью ознакомления с их духовной культурой;

Ожидаемые результаты.

К концу учебного года ребенок эмоционально реагирует на музыку, испытывая при этом радость, внимательно слушает ее. Может определить общее настроение, характер музыкального произведения в целом и его частей, выделить отдельные средства выразительности (темп, динамика, тембр), в определенных случаях – интонационные мелодические особенности музыкальной пьесы. Слышит в музыке изобразительные моменты, соответствующие названию пьесы, узнает ее характерные образы. Определяет, к какому жанру (марш, песня, танец) принадлежит прослушанное произведение и на каком из известных инструментов оно исполняется. Может выразить свои впечатления от музыки словами, в движении или рисунке. С удовольствием занимается музыкальными движениями, ритмично двигается согласно характеру музыки, активно участвует в выполнении творческих заданий. Поет с удовольствием несложные песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно и музыкально без сопровождения и с аккомпанементом. При пении держит правильное положение корпуса при пении, относительно свободно артикулирует, умеет правильно распределять дыхание. Овладевает различными способами игры на ударных инструментах, металлофонах и фортепиано.

Срок освоения программы 1 год.

Форма проведения занятия – групповая. Занятие проводится два раза в неделю. Время занятия – 1 академический час.