

**Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в
области хореографического искусства по учебному предмету
«Хореография».**

Аннотация к общеразвивающей программе «Хореография».

Программа учебного предмета «Хореография» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», утвержденных приказом Министерства культуры Российской Федерации, а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области исполнительства на народных инструментах в детских школах искусств.

Результатом освоения учащимися общеобразовательной программы «Хореография» является приобретение обучающимися следующих качеств и навыков:

- Основ техники безопасности на уроках и концертах;
- Принципов взаимодействия музыкальных и хореографических средств выразительности;
- Исполнения концертных номеров;
- Умения воплощать музыкально-двигательный образ;
- Умения владеть различными танцевальными движениями, упражнениями на развитие физических данных;
- Навыков ансамблевого исполнения танцевальных номеров;
- Навыков сохранения и поддержания физической формы;
- Формирования духовной культуры и нравственности ребенка;
- Приобщение к мировым и отечественным культурным ценностям;
- Развитие познавательной активности;
- Развития мышления, памяти, музыкального слуха, координационно-ритмических навыков;
- Воспитания у учащихся стремления к саморазвитию.

Методы обучения:

- Словесный (объяснение, разбор, анализ);
- Наглядный (показ, демонстрация частей движения и всего движения, просмотр видеоматериалов с выступлениями мастеров хореографии, посещение и анализ концертов);
- Практический (воспроизведение и творческие упражнения);
- Аналитический (сравнение и обобщение, развитие логического мышления);
- Эмоциональный (разбор ассоциаций, образов, развитие логического мышления).

Срок реализации учебной общеразвивающей программы «Хореография» составляет 3 года и 10 месяцев. При реализации программы устанавливаются групповой вид учебных занятий и численность учащихся

регулируется от трех до десяти человек в группе.

Учебный план включает в себя следующие дисциплины: ритмика, гимнастика, классический танец, народно-сценический танец, подготовка концертных номеров.