

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования

«Детская школа искусств №2» города Ставрополя

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства

«Струнные инструменты»

Утверждаю
Директор МБУДО ДШИ №2 г. Ставрополя
С.А.Бородина
«01» сентября 2020 года



МП

Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям) ²⁾		Распределение по годам обучения							
		Трудоемкость в часах		Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объем ОП	4257,	2354,5-	1903-2545,5					Количество недель аудиторных занятий							

		5- 5098 ¹⁾	2552,5					32	33	33	33	33	33	33	33	
	Обязательная часть	4257, 5	2354,5					Недельная нагрузка в часах								
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	2930, 5	1877,5													
ПО.01.УП.01	Специальность ³⁾	1777	1185			592	1,3,5 ...-15	2,4 .6 ...- 14	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль ⁴⁾	412,5	247,5			165	8,10 ...-16		-	-	-	1	1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Фортепиано	594	396			198	8-16		-	-	1	1	1	1	1	1
ПО.01.УП.04	Хоровой класс ⁴⁾	147	49	98			6		1	1	1	-	-	-	-	-
ПО.02.	Теория и история музыки	1135	477			658										
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263			378,5	2,4... - 10,14, 15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49	98			6		1	1	1					
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165			181,5	9- 13,15	14				1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:						1711			5	5,5	6,5	6,5	7	7	7	7,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		4065, 5	2354,5			1711			10	10,5	14,5	16	17,5	17,5	18,5	19
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							37	9								
В.00.	Вариативная часть ⁵⁾	840,5	198			642,5										
В.01.УП.01	Музицирование, подбор по слуху	65	-			65	4		1	1						

V.02.УП.02	Оркестровый класс ⁴⁾	330	66	264			10-16						2	2	2	2	
V.04.УП.04	История искусства (изобразительного, театрального, киноискусства)	49,5	16,5	33			14								1		
V.05.УП.05	Элементарная теория музыки	66	33		33		16									1	
V.06.	Основы импровизации					x										1	
V.07.	Квартетный класс					x											
V.08.	Сочинение					x											
V.09.	Электронная музыка					x											
V.10.	Музыкальная информатика					x											
V.11.	Народное музыкальное творчество					x											
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:										6	6,5	6,5	8	10,5	10,5	11,5	12
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:⁶⁾		4906	2552,5				2353,5			11	11,5	14,5	18	22	22	24,5	25,5
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							50	9									
K.03.00.	Консультации⁷⁾	192	-				192			Годовая нагрузка в часах							
K.03.01.	Специальность					62			6	8	8	8	8	8	8	8	8
K.03.02.	Сольфеджио				20					2	2	2	2	4	4	4	4
K.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				10									2	2	2	4
K.03.04.	Ансамбль ⁴⁾				8									2	2	2	2
K.03.05.	Сводный хор ⁴⁾			60					4	8	8	8	8	8	8	8	8
K.03.06.	Оркестр ⁴⁾			32										8	8	8	8
A.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях															

ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7							1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2														2
ИА.04.02.01.	Специальность	1														
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5														
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5														
Резерв учебного времени⁷⁾		8							1	1	1	1	1	1	1	1